

«Una provocazione? Non è così Forma d'arte vitale e attuale»

«Quello dell'anno scorso non era un episodio sporadico ed infatti quest'anno "Lecco Street View" si ripropone ed allarga i suoi confini».

L'assessore alla cultura, **Michele Tavola**, è convinto della bontà dell'iniziativa che ha dato visibilità alla street art ed a una cinquantina di writers che lo scorso anno hanno realizzato i loro lavori in via della Ferriera a Lecco.

«Quella del 2011- continua Tavola - per qualcuno è stata una provocazione. Le reazioni si so-

no divise tra entusiasmo e indignazione. Ma il bello dell'iniziativa è stato proprio questo. Da una parte questi giovani artisti hanno ridato smalto e colori ad un'area degradata, dall'altra hanno fatto discutere, criticare e pensare e non mi sembra poco».



Michele Tavola

Dopo quella esperienza l'assessore Tavola rilancia alla grande.

«Quest'anno si raddoppia. Abbiamo coinvolto dieci comuni della provincia. Ci siamo addirittura inventati due mostre, una alla Torre Viscontea ed una alla Quadreria di Malgrate, in cui nu-

merosi writers espongono i loro lavori. Non saranno certo opere da cavalletto, ma è la dimostrazione di come la street art possa convivere anche con le forme classiche di fruizione dell'arte».

Lecco, insomma, sposa la street art e per Michele Tavola è tutto tranne che una provocazione.

«La street art è il movimento artistico più vitale e interessante degli ultimi anni. La critica ha il dovere di occuparsene e le istituzioni quello di aprire a questi artisti i suoi spazi. Sono contento che Lecco sia diventato un punto di riferimento per quest'arte ed i suoi cultori». ■ **G. Col.**

