



Comune di Lecco

Se l'era presa con Carducci Vendetta s'abbatte sul writer

servizio a pagina 17

[IN VIA FERRIERA]

Scoppia il giallo dei writer Violata la scultura di Bros

L'opera imbrattata riportava la scritta: «Carducci ignorante»

■] Quel "Carducci ignorante" proprio non è andato giù a qualcuno, e la scultura del noto writers milanese Bros che riportava la scritta provocatoria, prima è stata imbrattata e poi addirittura divelta e accantonata sul prato, seminasosta dalla siepe. Insomma un giallo che ha tenuto impegnato l'assessore alla cultura **Michele Tavola** al margine della quattro giorni di live painting Lecco Street View, Street Art and Writing, promosso dal Comune di Lecco a cura di **Chiara Canali**, in occasione della Settima Giornata del Contemporaneo promossa da Amaci. Per quattro giorni 60 artisti di strada si sono esibiti in via Ferriera e in quelle adiacenti al passaggio pedonale, nel tratto che collega la stazione al centro Meridiana, con un grande ritorno di pubblico. Moltissimi cittadini si sono appassionati ai murales realizzati dagli artisti, che hanno voluto lasciare anche i propri commenti alla postazione infopoint creata per l'occasione. Una lun-

ghissima sequenza di soggetti e motivi colorati che spaziano dallo stile fumettistico e caricaturale all'iperrealismo, dalla grafica illustrativa al pezzo in wildstyle che hanno ridato vita alla via fino a oggi degradata. E tra questi artisti anche Bros che sabato pomeriggio ha voluto regalare a Lecco una

scultura, annunciandola come un omaggio a un noto scrittore italiano. Non Manzoni come si pensava, ma Carducci appunto. Per l'occasione il writers tra i più quotati del momento, ha realizzato una specie di cartello in legno, piantato nell'aiuola davanti a via Ferriera, con scritto: «Carducci ignorante», in riferimento al verso del poeta dedicato a Lecco che suona "Il sole ridea calando dietro il Resegone" (mentre si sa che il sole sorge da Est - dunque non tramonta - dalla montagna del Resegone per chi guarda da Lecco).

Una scultura sicuramente ironica e provocatrice, in linea con la poetica irriverente di

Bros, che tuttavia non si è conservata a lungo intatta. Nella giornata di domenica la scultura è stata ritrovata con il nome Carducci cancellato e sostituito da Bros, in maniera però molto decorativa,

«Forse opera di qualche collega invidioso - commenta l'assessore Tavola - o addirittura frutto di un intervento autocelebrativo dello stesso autore, nessuno può dirlo».

Ma il giallo si è concluso solo ieri quando la scultura è stata ritrovata a terra dallo stesso assessore (in un primo momento pensava addirittura l'avessero rubata) poco distante dalla sua collocazione originaria in cui era stata installata con

una cerimonia alla presenza del sindaco **Virginio Brivio**.

«Questa scultura non s'aveva da fare» ha commentato ironico l'assessore che poi ha tratto in salvo l'opera collocandola temporaneamente al sicuro nel museo di villa Manzoni.

L. Pag.





[LA SCHEDA]

L'iniziativa

Lecco Street View, Street Art and Writing, promosso dal Comune di Lecco a cura di Chiara Canali, in occasione della Settima Giornata del Contemporaneo promossa da Amaci. Per quattro giorni

60 artisti di strada si sono esibiti in via Ferriera e in quelle adiacenti al passaggio pedonale, nel tratto che collega la stazione al centro Meridiana, con un grande ritorno di pubblico e molti commenti positivi.

Il giallo di Bros

Il noto artista milanese ha regalato alla città una scultura con la scritta provocatoria «Carducci ignorante» che nella notte è stata prima sostituita da «Bros ignorante» e poi divelta



«Forse è opera di qualche collega invidioso o addirittura frutto di un intervento autocelebrativo dello stesso autore, nessuno può dirlo»

