

## Sbocciano i muri di Lecco. Tanti wall painting, una mostra e due bandi pubblici. Seconda edizione per Street View, creatura e vanto dell'assessore Michele Tavola Scritto da Helga Marsala | venerdì, 29 giugno 2012 · Lascia un commento

artribune.com



*Lecco Street View 2011*

Ci ha creduto tanto, Michele Tavola, a questo progetto per la città di Lecco. Un festival dedicato ai giovani artisti e al rapporto tra libera creatività e spazio urbano. Una scommessa personale, racchiusa sotto al nome di Lecco Street View. Quasi quarantenne, critico d'arte di Repubblica, curatore e dal 2010 assessore alla cultura, Tavola è talmente affezionato al suo street-project, che lo scorso weekend, alla convention fiorentina di Matteo Renzi dedicata alle storie, i successi e i progetti degli amministratori d'Italia (quelli del Pd e dintorni, ovviamente), ha deciso di raccontare proprio questa esperienza: motivo

d'orgoglio, individuato come esempio del suo impegno per il territorio.

Lanciato nel 2011, con la cura di Chiara Canali, grazie a una collaborazione tra il Comune e l'associazione Art Company, Lecco Street Views torna anche quest'anno, con alcuni obiettivi cruciali: riqualificare aree degradate della città, utilizzando i wall painting come landmarker e nuovi generatori di bellezza; contribuire a sviluppare il dibattito sui temi del graffitismo e della street art; affrancare questa pratica artistica da quella zona d'ombra e d'illegalità che la tiene, spesso, ai margini della comunità, tra scampoli di diffidenza; offrire agli artisti l'opportunità di usufruire di spazi ampi – e legalizzati – per esprimersi e lavorare.



*Lecco Street View 2011. Ivan in azione*

Per questa edizione, oltre a replicare gli interventi sui muri dei quartieri, il festival organizza una mostra, presso la Torre Viscontea di Lecco e nella Quadreria Bovara Reina di Malgrate. Il concept? Un allestimento di 60 opere, tra pitture, sculture e installazioni, realizzate dagli artisti presenti all'happening di Live Painting del 2011: un mix di graffittari "Old School", writers esplosi alla fine degli anni Novanta e urban artists delle ultimissime generazioni. Qualche nome: Pao, Atomo, Bros, Pus, Ivan, Orticanoodles. E poi due bandi di concorso: Melting Pop – Meltring Street e I nuovi centri di

aggregazione – Premio Meridiana. Il primo, con una sezione under 35 e una over 35, chiede a street artisti italiani e stranieri di intervenire sulla facciata del Centro Civico di Via dell'Eremo 28, sviluppando il tema dell'integrazione e della multiculturalità; il secondo, solo per artisti lombardi di max. 35 anni, punta a individuare chi dipingerà la facciata della sede del centro Informagiovani

di Lecco, a partire dai concetti di socializzazione e di aggregazione nel terzo millennio.

- Helga Marsala

Lecco Street Art View exhibition

a cura di Chiara Canali

opening: 30 giugno 2012, ore 18

fino al 29 luglio 2012

sedi: Lecco, Torre Viscontea – Piazza XX Settembre 3

Malgrate, Quadreria Bovara Reina – Via San Dionigi 8/10

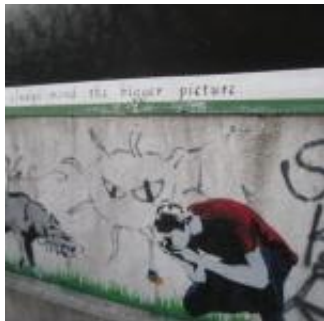
orari: da martedì a venerdì 15–19; sabato e domenica 10.30 – 12.30; 15–19; lunedì chiuso –  
ingresso gratuito

info e bandi: [www.artcompanyitalia.com](http://www.artcompanyitalia.com); [www.comune.lecco.it](http://www.comune.lecco.it)

leggi anche



*Gaspare: distruzione e  
rigenerazione*



*Lecco chiama, lo street world  
risponde. Cercans ...*



*La Giornata del  
Contemporaneo? A Lecco  
dura qua ...*



*Bologna è street. Work in  
progress sui muri di ...*